	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO			
	PLANEACIÓN SEMANAL 2024			
Área:	**Ciencias Naturales**	**Asignatura:**	**Física**	
Periodo:	**I**	**Grado:**	**11°**	
Fecha inicio:	**15 de enero**	**Fecha final:**	**22 de marzo**	
Docente:	**Carlos Andrés Grimaldo Caro**	**Intensidad Horaria semanal:**		**3 horas**

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Por qué la mayoría de eventos o fenómenos de nuestra vida ocurren con regularidad en el tiempo, en intervalos iguales?

COMPETENCIAS: Interpreta el concepto de un evento ondulatorio armónico simple y define las características mensurables de dicho evento, y lo aplica a situaciones cotidianas, identificando sus características generales y estableciendo relaciones entre las variables involucradas en un fenómeno.

ESTANDARES BÁSICOS: Explico la diversidad biológica como consecuencia de cambios ambientales, genéticos y de relaciones dinámicas dentro de los ecosistemas.

-Relaciona la estructura de las moléculas orgánicas e inorgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.

-Identifica aplicaciones comerciales e industriales del transporte de energía y de las interacciones de la materia.

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 15 a 19 de enero	**FISICA 2.**	**MOVIMIENTO ARMONICO SIMPLE (M.A.S.)** Análisis del movimiento periódico. Análisis del m.a.s. Sistema masa-resorte. El péndulo simple. Fenómenos ondulatorios: El sonido. Cuerdas y tubos sonoros. Estándares de evaluación.	Iniciamos con la socialización de la metodología de trabajo y los criterios de evaluación, al final se explica el plan de área.	Video Beam. Aula de clase. Fichero memográfico. • Plataformas virtuales. • Instructivo de la bitácora del proyecto científico.		**INTERPRETATIVA:** Identifica las características generales de un movimiento armónico simple. **ARGUMENTATIVA:** Argumenta, a partir de inferencias deductivas, las relaciones entre variables físicas que identifican un fenómeno.

		Laboratorio. Prueba tipo Icfes.		• Instructivo de los laboratorios.		**PROPOSITIVA:** Participa activamente en la solución de situaciones problema.
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	**Indicadores de desempeño**
2 22 a 26 de enero.	**FISICA 2.**	**Análisis del movimiento periódico: frecuencia, período, velocidad angular, frecuencia angular. Paginas 10,11,12,13. Desarrollo de competencias, pag. 14**	Explicación de los conceptos sobre el movimiento periódico, tales como frecuencia, periodo, frecuencia y velocidad angular. Desarrollo del taller de competencias de la pagina 14. Se socializa en clase.			**Indicadores de desempeño** **Indicadores de desempeño** **Indicadores de desempeño** **Indicadores de desempeño** **Indicadores de desempeño**
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	
3 29 de enero a 2 deFebrero	**FISICA 2.**	**Análisis del movimiento armónico simple. Pag. 15, 16, 17, 18, 19,20. Taller de competencias, pagina 21, 22**	**Se analiza el movimiento armónico simple con base en la teoría que nos presenta el libro. Se desarrollan los ejemplos presentados, y finalmente se realiza el taller de competencias pag. 21 y 22.**		**Quiz semanal del tema. Califico trabajo en clase sobre el taller de competencias.**	
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	
4 5 a 9 de Febrero	**FISICA 2.**	**Sistema masa resorte: cinemática; energía del M.A.S. pagina 23 a 28 Desarrollo del taller de competencias, pag. 28**	**Se analiza el sistema masa-resorte, su energía desarrollada, y se estudian los ejemplos. Se desarrolla el taller de competencias, pag. 28.**		**Quiz semanal. Desarrollo del taller de competencias.**	
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	
5 12 a 16 de Febrero	**FISICA 2.**	**El péndulo simple: estudio cinemático del péndulo simple. Pag. 29. Desarrollo del taller de competencias, pag 31**	**Estudio del péndulo simple. Pag. 29. Desarrollo de competencias pag. 31.**		**Quiz semanal. Desarrollo del taller de competencias.**	
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	

6 19 a 23 de febrero	**FISICA 2.**	**Estándares de evaluación: desarrollar la evaluación presentada en la pagina 32 y 33**	**Aplicar el estándar de evaluación. Desarrollar laboratorio sobre el péndulo simple.**		Calificar los estándares de evaluación. Califico el laboratorio sobre el péndulo.	
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	
7 26 de febrero a 1 deMarzo	**FISICA 2.**	**LAS ONDAS: identificar y clasificar las ondas. Analizar las variables que describen el movimiento ondulatorio. Pag. 40 a 45. Desarrollo del taller de competencias, pag. 46 y 47**	**Estudio del movimiento ondulatorio. Analizar las variables del movimiento ondulatorio. Desarrollar las competencias, pag. 46 y 47.**		Quiz semanal. Desarrollo del taller de competencias.	
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	
8 5 a 9 de Marzo	**FISICA 2.**	**EL SONIDO: las ondas sonoras; características del sonido: intensidad, tono y timbre; efecto Doppler. Paginas 57 a 63 Desarrollo de competencias, pag.64.**	**Se analiza el sonido como onda, las propiedades del oído humano, las características de percepción del sonido. Se desarrollan las competencias de la pagina 64.**		Quiz semanal. Califico desarrollo de competencias.	
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	
9 11 a 15 de Marzo	**FISICA 2.**	**CUERDAS Y TUBOS SONOROS: ondas estacionarias. El tubo cerrado, el tubo abierto, análisis de las formulas de cada tubo. Ejercicios. Preparación para la prueba final de periodo. Pag. 65**	**Estudiamos el sonido producido en tubos abiertos y cerrados. Pag. 65 Desarrollo de problemas sencillos.**		Quiz semanal. Califico desarrollo de competencias.	
Semana	**Asignatura**	**Referente temático**	**Actividades**		**Acciones evaluativas**	
10 18 a 22 de Marzo.	**FISICA 2.**	**El sonido de la música: consulta y exposición sobre el sonido producido por los instrumentos musicales.**	**Consultar el sonido producido por los instrumentos musicales. Exposición en el tablero.**		Califico las exposiciones. Ajusto notas al sistema.	

CRITERIOS EVALUATIVOS

- Quices
- Talleres
- Prácticas de laboratorio
- Libro de actividades
- Diario de compromiso
- Autoevaluación
- Heteroevaluación